

臺北市立大學

104 學年度研究所碩士班入學考試試題

班 別：視覺藝術學系碩士班
科 目：視覺藝術概論（視覺藝術組）
考試時間：90 分鐘【08：30-10：00】
總 分：100 分

不得使用計算機
或任何儀具。

※ 注意：不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在答卷上；**限用藍色或黑色筆作答**，使用其他顏色或鉛筆作答者，所考科目以零分計算。（於本試題紙上作答者，不予計分。）

問答題（每題 25 分，共 100 分）

- 一、透過視覺藝術作品可以教育我們什麼？
- 二、自從 1990 年代以來，以城市為主的國際藝術雙年展成為當代藝術的重要面貌。例如臺北市立美術館舉辦的「臺北國際藝術雙年展」或國立臺灣美術館舉辦的「亞洲藝術雙年展」等等。請試舉例任一雙年展中的作品，討論其作品與「當代生活」的關係。
- 三、試從「公共性」與「藝術性」來論述公共藝術之特質與矛盾關係。
- 四、繪製下列 3 個小題中所要求的圖像，並達到**加粗斜體字**的要求。
 - （一）將下圖以線條的方式盡可能的**表現出立體感**並繪製於答案卷方格 1 裡。（7 分）



- （二）將「有個人在背光處看著我」這個主題繪製於答案卷方格 2 裡，請表現**逆光的效果**。（8 分）
 - （三）利用**具有裝飾性效果**的反覆與重複的圖形發揮創作表現「例外」這個主題於答案卷方格 3 裡。（10 分）