

# 臺北市立大學

## 105 學年度研究所碩士班入學考試試題

班 別：視覺藝術學系碩士班  
科 目：心理學（藝術治療組）  
考試時間：90 分鐘【08：30-10：00】  
總 分：100 分

不得使用計算機  
或任何儀具。

※ 注意：不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在答卷上；**限用藍色或黑色筆作答**，使用其他顏色或鉛筆作答者，所考科目以零分計算。（於本試題紙上作答者，不予計分。）

### 申論題（每題 25 分，共 100 分）

- 一、張先生步入中年後常抱怨心情鬱悶，且不時會出現無法控制的一些念頭，有股強烈的慾望想傷害身邊的重要他人（例如：妻子、孩子、老闆等）。近來他覺得這股慾望變得更強烈，而且伴隨有劇烈的頭痛。針對張先生的這些主訴，請說明你在診斷上的考量為何？
- 二、請說明阿德勒學派「目標導向」之概念如何用於兒童「錯誤行為目標」的診斷？且針對不同類型之錯誤行為目標，父母或教師該如何因應？（請舉例說明之）
- 三、請根據精神分析理論、柯伯格（Kohlberg）的認知發展理論及社會學習理論分別說明性別角色的發展。
- 四、新精神分析論繼承 Freud 的哪些理論主張？又，他們提出哪些修正之處？