

臺北市立大學
110 學年度碩士班入學考試試題

班 別：視覺藝術學系碩士班藝術治療組
科 目：藝術治療概論
考試時間：90 分鐘【08：30－10：00】
總 分：100 分

不得使用計算機 或任何儀具。

請回答下列問題（每題 25 分，共計 100 分）

- 一、多元文化主義在藝術治療領域日益受到重視，試針對上述問題為憂鬱症合併自傷意念的受暴婦女個案，來比較多元文化取向與精神動力的理論（例如：古典精神分析學派、容格學派、客體關係理論、或關係取向心理分析）對個案問題概念化以及藝術治療處遇介入歷程與內涵上的異同。
- 二、閱讀理論文本是學習的重要方法，不少藝術治療學者談到三角關係，請簡述您的閱讀出處，請說明藝術治療中的三角關係的概念為何？與口語諮商相比其特殊性為何？
- 三、何謂「正念」(mindfulness) 和「靜觀」(meditation)？請以個人經驗（或見證他人的經驗）來闡述說明藝術療癒與正念靜觀兩者間的關係？
- 四、請簡述「人本-存在藝術治療」(humanistic-existential art therapy) 取向之基本概念與哲學觀。