

臺北市立教育大學
九十五學年度研究所博士班入學考試試題

所 別：中國語文學系博士班

科 目：中國文學史

考試時間：180 分鐘【08:20－11:20】（含選考兩科作答時間）

總 分：100 分

※ 注意：不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在答卷上；限用毛筆、藍色或黑色筆作答，使用其他顏色或鉛筆作答者，所考科目以零分計算。（於本試題紙上作答者，不予計分。）

（一）問答題（每題 20 分，共 100 分）

1. 周易一書，西人習之者眾，名之為「人生哲學」書，試就其「制器尚象」與「窮、變、通、久」之進化律則加以說明。（20%）
2. 試述屈原文學作品的名稱並敘述其文學風格。（20%）
3. 風骨是中國文批評史上一個重要概念。漢末建安時代的作家作品，以風骨遒勁著名，史稱建安風骨，成為後人學習的榜樣。劉勰《文心雕龍》有〈風骨〉專論風骨。請說明劉勰為什麼提倡風骨。（20%）
4. 中國文學史上歷來大放異彩的女性作家，不在少數，試從漢、唐、清及現代各舉出一位女性「詩人」及其代表作品，並兼論中國文學史應如何書寫她們的地位與價值。（20%）
5. 王國維《人間詞話》所謂的「有我之境」「無我之境」與美學上之「移情作用」「抽象作用」有何關聯？請詳論之。（20%）